

D'OSIRIS A 1905 et AU-DELA ELEMENTS POUR ENSEIGNER LE FAIT RELIGIEUX

Scérén - CRDP Poitou-Charentes, 2005. ISBN 2-86632-577-X

- Cet ouvrage fait suite aux Assises académiques sur l'enseignement du fait religieux (La Rochelle, mai 2004).
- L'entrée dans le fait religieux se fait à partir des textes et des œuvres, pour aller de la forme au sens.
- La première démarche est celle du plaisir : plaisir des yeux, plaisir des récits.
- Ce livre ne se limite pas à l'examen exclusif des monothéismes.
- Il explique l'utilité de 3 préalables pour commencer à parler du fait religieux : être à l'aise dans sa laïcité ; intégrer sans état d'âme la présence d'une dimension religieuse de la culture générale ; s'être livré à une réflexion fondamentale sur « la » religion.
- *Autour du mythe d'Osiris*
- *Sérapis, histoire et mythe de la création d'un dieu*
- *Naissance du monothéisme juif*
- *Enseigner la naissance du christianisme (pistes de réflexion et outils de référence)*
- *Religion et politique à Byzance*
- *Islams et islamismes*
- *Enseigner la naissance de l'islam*
- *Science et christianisme à l'époque des Lumières*
- *Religion et politique : effets croisés à travers quelques représentations dans la France du XIXe siècle*
- *Enseigner la loi de 1905*
- *Droits de l'homme et laïcité*
- *Religion et politique aux Etats-Unis*
- *Comment expliquer l'architecture religieuse*

Marie-Jeanne Nerfin, 30 août 2012